

# Índice

Una mirada iusfilosófica sobre abogados y jueces. Introducción crítica <i>Francisco M. Mora-Sifuentes</i> .....	9
--	---

**CAPÍTULO PRIMERO**  
**EL PODER AMBIGUO.**  
**La figura del juez entre dos tradiciones**

I. Preliminares. culturas, tradiciones, imágenes.....	45
II. El juez de los antiguos y el juez de los modernos. La emergencia del Estado.....	54
III. El juez de los franceses. Centralidad de la ley y separación de poderes.....	62
IV. El juez alemán. <i>Rechtsstaat</i> y Estado ético.....	74
V. Conclusiones. Dos modelos y una alternativa posible.....	87

**CAPÍTULO SEGUNDO**  
**IMPARCIAL PARCIALIDAD.**  
**Abogacía y concepto de Derecho**

I. Preliminares. Un papel descuidado.....	95
II. « <i>Juristen, bösen Christen</i> ». Derecho y literatura.....	99
III. <i>Excursus</i> histórico. La tradición romántica y el proceso inquisi- torial.....	113
IV. Abogacía y filosofía. Entre moralismo e individualismo.....	136

## ÍNDICE

V. El abogado como «mediador» y como «político». Dos modelos ideales .....	172
VI. Conclusiones. <i>Speculum rei</i> : deontología y «tesis de los derechos».....	190

### CAPÍTULO TERCERO DERECHO Y CONCEPTOS DE DERECHO. Tendencias y modelos evolutivos

I. Introducción. Legalidad, soberanía y positivismo jurídico.....	211
II. «Rematerialización» del Derecho y crisis del Estado social. Del Estado de Derecho al Estado constitucional. ¿Hacia un nuevo «Derecho común?».....	218
III. Más allá del positivismo jurídico. Imposibilidad de una teoría «pura» del Derecho .....	229
IV. Interdependencia entre Derecho y moral. El razonamiento jurídico como caso especial de razonamiento moral .....	235
V. La responsabilidad social de las instituciones: el Derecho «reflexivo». Pluralismo jurídico y paradigma «procedimental».....	246
VI. Conclusiones. ¿Qué Derecho? Dudas y preguntas sobre el rol del jurista .....	258
Bibliografía.....	273
Índice onomástico.....	297